

アースデイ東京2003
おはなしの森
in 代々木公園



平和の木に
集まろう!



4月19日(土)

11:30~

イラクに行ってきた
加藤さんを囲んで

【お話】

加藤久美子さん
(ドキュメンタリストユニオンジャパン)

4月20日(日)

11:30~

こどもにどうやって
平和を伝えたい?

【平和を祈る踊り】

福島まゆみ+花(per.)の
オリッシーダンスもあり!

企画・お月見ネット 光の方へプロジェクト <http://www.otsukiminet/>



地球のことを考える日、アースデイ。
緑の木陰で「平和をつくること」話しましょうよ。

4月19日(土)

11:30~

イラクに行ってきた
加藤さんを囲んで

ある人の本に
「戦争がなくなるいちばんいい方法は、みんなが
よその国にひとりずつともだちをつくることだ」
とありました。

まずは聞いてみませんか?
イラクに行ってきた人の話を。
イラクの子どもたちが
何を食べて、何して遊んでいるのか。
どんな学校に通って、どんな夢をもっているのか。

ちがうところもあるだろうけど、
同じだって思えることだって、きっとある。

行ったことのない国でも、
そこにともだちやともだちのともだちが居たら、
急に身近に感じられる。
そして、祈りたくなる。
そこに生きる人たちに
元気でいてもらいたって。
…戦争がなくなってほしいって。

加藤さんが所属している
ドキュメンタリストユニオンジャパンのサイト
<http://www.du-japan.com/>
イラク日記、NO WAR on RAQ! 予告編
などが見られます。

内容としては10歳以上の子を想定しています
終了後、アースデイ発のPEACEWALKに参加可能

4月20日(日)

11:30~

こどもにどうやって
平和を伝えたい?

人を殺すために子を生むお母さんも
人に殺されるために子を生むお母さんも
いないはず。

なのに、いのちをそこう戦争が
続いています。
遠い空の下で、自由や開放という
名のもとに死んでいく人がいます。

この世のどこかで戦争が続いている
現実はなかなか変わらない。
戦争もしょうがないのかもね、
そういう声もきこえてくる…

せつないなあ。
かなしいなあ。

でも、だからこそ!
絶望やあきらめに
心を閉じてしまうのでなく、
怒りにくすぶるのでなく、

こどもたちには
愛や希望を伝えたい。

…そう願わずにいられない
人のためのお話をします。

「こどもは何歳?」
「きょうだいはい?」
「テレビの映像は見て?」
「戦争のことは話して?」
「なにかできることはある?」

きもちのいい緑の木陰のもとで
そんなことからぼちぼち、
みんなで話してみませんか。

「こども時代のアライアンス」;
こどもは「小さな大人」としてでなく、こどもら
しい豊かな時間を生きる権利をもちます。親、
教師をはじめ、こうした「こども時代」を大切に
考える人たちがそれぞれの立場で活動してい
ます。そのゆるやかなつながりを「こども時代
のためのアライアンス」と呼びます。このお話
会もこうした発想から開催されるものです。
<http://www.forum3.com/projects/afc/>

お母さんなど、おとな対象です 森の中での託児あり!外遊びしましょう。
終了は成り行きで さいごにオリッシーダンス+ジェンベ太鼓あり!

直前情報はこちらへ!

アースデイ東京
<http://www.earthday-tokyo.org/>
お月見ネット
<http://www.otsukiminet/>

企画・お月見ネット もちどめヨハナ
協力・加藤久美子(ドキュメンタリストユニオンジ
ャパン)、桑原香苗(ワークショップファシリテ
ータ)、福島まゆみ&あゆちゃん(オリッシーダ
ンス)花(ジェンベ太鼓)しずやんま(フライヤーの
絵)、山田麻子(書)、持留ファミリー(託児など)
松尾@bvelink(アイデア)ほか



このあたりがおはなしの森。
三角のティピテントが目印です。
お昼をはさんでの会なので、
お弁当・お茶など持参どうぞ!

雨天の場合、中止です

道路をはさんだ向こうのA地区
では屋台やブースなど多数あり

キッズテント
手づくり楽器、遊び場などあり